

Mezőkövesd Város Önkormányzatának Közművelődési Konceptiója

Bevezetés

Egy település lakosságának közérzetét, a gazdasági mutatók mellett, nagy mértékben meghatározza az is, hogy milyen a művelődés és a kulturális élet színvonala. A közművelődés fogalma időről időre változó tartalommal jelenik meg. Az 1997. évi CXL. törvény – a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről - meghatározása szerint közművelődési tevékenység: a polgárok iskolán kívüli, öntevékeny, önművelő, megismerő, kultúraelsajátító, művelődő és alkotó célú cselekvése, amely jellemzően együttműködésben, közösségekben valósul meg.

A lakosság közösségi közművelődését szolgálják a művelődési intézmények, a múzeumok, a könyvtárak, a levéltárak és más közgyűjtemények, az oktatási intézmények, civil szervezetek. A kulturális hagyományok megőrzése, ápolása, a közösségi és egyéni művelődés intézményeinek fenntartása, a polgárok életminőségét javító tevékenységek támogatása a társadalom közös érdeke. A települési önkormányzat alapfeladata a helyi közművelődési tevékenységek támogatása.

2012. januárjában jelent meg az országos koncepció „*A magyar közművelődés szakpolitikai koncepciója*”, amely 2020-ig határozza meg a feladatokat, célokat. A koncepció kiemelt területei: a közművelődés alapintézményei, a felnőttképzés, a közösségi művelődés, a kulturális vidékfejlesztés, a határon túli magyar kultúra, a kulturális örökség digitalizálása, a közoktatással való szoros együttműködés, a hagyományápolás.

A város közművelődési koncepciójának célja, hogy a szaktörvényt és a város kulturális múltjának tapasztalatait figyelembe véve egy hosszabb időszakot átfogva vázolja fel az elérni kívánt eredményt. Mindezt úgy, hogy kiinduló alapot biztosítson a tervezési munkához, az intézmények és szervezetek éves programjainak előkészítéséhez, a feladatok megvalósításához.

A közművelődési koncepciónak tükröznie kell a város kulturális hagyományait, elsősorban a világhírű, 2012-ben az UNESCO szellemi kulturális örökség reprezentatív listájára került matyó hímzést, a matyó kultúra területeit, ezzel egyidejűleg azonban figyelembe kell venni a kultúra napjainkban lejátszódó átalakulását, a helyi társadalom művelődési igényeit, a lakosság szocio-kulturális helyzetét.



A nemzeti digitális kultúra rendszerének és tartalmának létrehozásával új lehetőségek nyíltak meg a közművelődés fejlesztése számára, ami kiszélesíti az intézmények részére korábban rendelkezésre álló lehetőségeket, a számítástechnika és informatika eszközeivel, és igen sok embert elérő fejlesztésekre nyílik lehetőség. Ezáltal városunkban is célunk az egész életen át tartó tanulás, a tudásszerzés digitális pontjainak kialakítása, a digitalizált nemzeti kulturális értékek elérése a közművelődési intézményrendszerben. (helytörténeti és kulturális értékek digitalizációja; idegenforgalmi értékek, látványosságok digitalizációja; muzeális tárgyi és dokumentációs értékek digitalizációja)

I.

- (1) Mezőkövesd Város Önkormányzata feladatának tekinti a közművelődés támogatását, a közösségi terek bővítését, a városban élők identitástudatának erősítését.
- (2) A közművelődéssel összefüggő feladatok ellátását az Önkormányzat lehetőségeihez mérten támogatja, kötelező feladatai mellett szabadon vállalható feladatok ellátását is vállalja.
- (3) Az Önkormányzat olyan közösségi tér kialakításában érdekelt, amely a városlakók számára rendezett, biztonságos, fejlődő és otthonos környezetet biztosít.
- (4) Az Önkormányzat tiszteletét fejezi ki a város kulturális-közművelődési életében elismerést szerzett elődeink felé, a kulturális értékek megőrzése mellett nyitott a mai kor követelményei irányában is.
- (5) Mezőkövesd Város Önkormányzatának kiemelt célja a Mezőkövesden felnövekvő fiatalok számára olyan perspektíva biztosítása, amely eredményeképpen nő városunk népességmegtartó-ereje. E célt a munkahelyteremtés elősegítése mellett a városi léthez tartozó közművelődési-kulturális tér kialakításával, fenntartásával és folyamatos fejlesztésével segíti.

II.

- (1) A közművelődési alapelveket a város ciklustervében, fejlesztési, idegenforgalmi, sport- és ifjúság koncepciójában foglalt célokra tekintettel kell megfogalmazni.
- (2) Mezőkövesd Város közművelődését az Önkormányzat különösen az alábbi elvek figyelembevételével szervezi:
 - a) *identitástudat erősítése*: a közművelődési tevékenység során hangsúlyt kell fektetni a helyismeret gyarapítására valamennyi korosztály számára.
 - b) *helyi értékek hangsúlyozása*: a programok szervezésekor a helyi vonatkozású, a matyósághoz kötődő értékek előtérbe helyezése.
 - c) *kulturális sokszínűség elve*: a közművelődési tevékenység minél több kulturális, művészeti ágon keresztül, más tájak, közösségek, nemzetek kultúrájára nyitottan történjen.
 - d) *megújulás elve*: a közművelődési tevékenység folyamatos tapasztalatcserén alapuló értékelése, felülvizsgálata, az új eszközökre, módszerekre való nyitottság.
 - e) *rendezvények súlyozásának elve*: a rendezvénynaptár elkészítése úgy történjen, hogy az egymáshoz jellegükben is közel álló programok egymást kiegészítve, a költséghatékonyság és a nézőszám növelése érdekében kerüljenek megrendezésre.
 - f) *esélyegyenlőség elve*: figyelemmel az esélyegyenlőségre, az egyenlő bánásmód követelményére minden állampolgár számára biztosítani kell a művelődéshez való jogot, továbbá a tehetséges fiatalok, valamint a hátrányos helyzetű, vagy fogyatékos személyek és csoportjaik számára a kulturális lehetőségek hatékony kihasználását.

- g) *együtműködés elve*: az Önkormányzat a tulajdonát képező művelődési intézményeket fenntartja, működteti és együtműködik az intézményben dolgozó szakemberekkel, a helyi szervezetekkel.
- h) *pályázati források felkutatása*: a közművelődési tevékenység során előtérbe kell helyezni a külső (pl. pályázati, szponzori) források bevonását, az önkormányzati támogatás kiegészítő jellegű.
- i) *civil részvétel ösztönzése*: a feladatok ellátásában szoros kapcsolat kialakítása a város gazdálkodó, civil szervezeteivel, az egyházakkal, elősegítve a fiatalok minél hatékonyabb bekapcsolását a városi rendezvényekbe.
- j) *nyilvánosság elve*: a város közművelődésében aktív szerepet vállaló személyek társadalmi elismerésének növelése, ennek a lehetőségek szerinti nyilvánosság megteremtésével.

III.

- (1) A közművelődési feladatok **finanszírozása** terén az önkormányzati intézmények, önkormányzati tulajdonú gazdasági társaságok tevékenysége mellett fontos szerepet kapnak a civil szervezetek, amelyek munkáját az önkormányzat pályázati rendszer működtetésével támogatja.
- (2) Az önkormányzat költségvetésében a közművelődési feladatokra minden évben a teljes költségvetés 2-3%-át különíti el.
- (3) Továbbra is ösztönözni kell, hogy mind magánszemélyek, gazdasági társaságok pénzügyi, egyéb dologi és személyi eszközökkel, segítséggel támogassák a feladatellátást, rendezvényszervezést, ennek érdekében szoros kapcsolatot kell ápolni a lehetséges támogatókkal. Törekedni kell pályázati eszközök folyamatos bevonására.

IV.

- (1) A **kistérségi közművelődési feladatok**at a Mezőkövesdi KÖZKINCS-TÁR Kulturális, Könyvtári, Turisztikai és Múzeumi Nonprofit Kft. látja el, elsősorban módszertani segítségnyújtás formájában.
- (2) A feladat ellátása során a Kft. célja különösen:
- a) a területi kulturális tervezés fontosságának népszerűsítése
 - b) a kultúrában és a területfejlesztésben érdekelt szakemberek együtműködésének erősítése kistérségi szinten, a különböző kulturális területeken dolgozó szakemberek együtműködésének erősítése szakmai és szervezeti megközelítésben
 - c) a kultúra és a kulturális fejlesztések fontosságának hangsúlyozása a kistérségi döntéshozók és döntéshozók felé,
- (3) A kistérségi központban lévő Közösségi Ház szerepe módszertanilag és a hozzáférés lehetőségeit tekintve is meghatározó. A Közösségi Házat jelenleg Mezőkövesdi KÖZKINCS-TÁR Kulturális, Könyvtári, Turisztikai és Múzeumi Nonprofit Kft működteti, melynek egy személyes tulajdonosa Mezőkövesd Város Önkormányzata.
- (4) A Kft. és rajta keresztül a Közösségi Ház programjaival, rendezvényeivel jelentősen hozzájárul a kulturális turizmus térségében való megerősödéséhez.
- (5) Az **önkormányzati feladatellátás** terén a **Mezőkövesdi KÖZKINCS-TÁR** Kulturális, Könyvtári, Turisztikai és Múzeumi **Nonprofit Kft.** és - a tevékenységéhez szervesen kapcsolódó, szintén önkormányzati alapítású - **Mezőkövesdi Művelődési Közalapítvány** működteti a következő közművelődési színtereket:

a) **Közösségi Ház:** az épület 2011-ben komplex felújításon esett át, melynek következtében nagyobb alapterületen tudja fogadni a művelődni vágyókat. Az épület otthont ad színházi bemutatóknak (gyermek- és felnőttelőadások), kiállításoknak (két helyszínen), városi és civil kezdeményezésű rendezvényeknek (pl.: Nemzeti ünnepek, Pedagógusnap, Semmelweis-nap, Idősek világnapja, középiskolai szalagavatók, Hátrányos helyzetűek, valamint Idősek karácsonya) A felnőtt és gyermek színházi programok látogatottsága az elmúlt években folyamatosan nőtt, ezt a tendenciát meg kell őrizni és tovább kell javítani. A Közösségi Ház több, a városban működő civil szervezet otthona az önkormányzattal kötött együttműködési megállapodás alapján (Kabócák és Manócskák Egyesület, Matyó Kertbarát Egyesület, Matyó Nagymamaklub, Városszépítő Egyesület... stb.). Eszközeivel hozzájárul működésük, rendezvényeik színvonalas megvalósításához. 2015-ben rendszeres filmvetítésekkel is várja a premier filmek iránt érdeklődőket. A városban működő mindkét amatőr színjátszó körnek folyamatosan próbalehetőséget biztosít, előadásaik szervezésében aktív segítséget nyújt. A Mezőkövesdi Általános Iskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény keretein belül működő néptánc képzésen résztvevő diákok táncsoportjainak próbái szintén a Közösségi Házban zajlanak. A próbalehetőségeken kívül technikai eszközökkel is segíti a képzés színvonalas megvalósulását. A KÖZKINCSTÁR Nonprofit Kft. és rajta keresztül a Közösségi Ház a városi rendezvények szervezésének, lebonyolításának első rendű felelőse.

b) **Kis Jankó Bori emlékház:** a Hadas városrész meghatározó szereplője, amely a többi „mesterség-ház”-tól abban is eltér, hogy érvényes, a jogszabályi előírásoknak megfelelő működési engedéllyel rendelkezik. Az előírásokban is megkívánt nyitvatartást a KÖZKINCSTÁR és a Művelődési Közalapítvány dolgozói révén sikerül biztosítani. Az elmúlt években sikerült megoldani az épület elektromos fűtését, illetve kiépíteni a vagyon- és tűzvédelmi rendszert. Pályázati forrásból lehetővé vált az Emlékház bemutatása fogyatékkal élők számára is: a vakok és csökkentlátók számára Braille-táblákkal, a siket és nagyothallók számára pedig a SINOSZ által készített jeltolmács DVD-vel.

c) **Iskolatörténeti Gyűjtemény:** A Gyűjtemény 2006. márciusától látható jelenlegi helyén, a Mátyás király út 52. szám alatt. Az épület kézműves-foglalkozásoknak, gyermekprogramoknak is otthont ad. A fűtetlen épület a téli időszakban párásodik, amely a gyűjtemény anyagainak állagát is veszélyeztetheti.

d) **Tourinform Iroda:** Az iroda a térségi információs adatgyűjtés és szolgáltatás mellett a nyári időszakban a Zsóry Fürdő területén szezonális információs irodát működtet. Munkájával nagyban hozzájárul a sikeres idegenforgalmi marketing munkához, szervezi az Utazás Kiállításon való városi megjelenést, részt vállal a Matyó Húsvét rendezvény lebonyolításában is, a városi rendezvényekre való kitelepüléssel segíti a városba látogatók informálását. Az Iroda feladata a várost bemutató, évente megjelenő idegenforgalmi kiadvány, valamint a Zsóry-fürdőt népszerűsítő prospektus szerkesztése. A városba érkező szakmai csoportok tanulmányútjainak programszervezéséhez is segítséget nyújt, valamint segíti a turisztikai szakirányon tanuló hallgatók adatgyűjtését.

e) A 2012-ben felújított, impozáns Városi Galériában kapott helyet a **Takács István Gyűjtemény**. Az állandó életmű-kiállítás 2012 decemberétől a nagyközönség számára látogatható idegenforgalmi látványosság, különleges értékek tárháza. Nagy vonzerőt jelent több ezer vendég és az itt élő érdeklődők számára. Legfontosabb célkitűzés, hogy sikerüljön a muzeális intézmény működési engedélyét megszerezni. Ennek érdekében a mintegy 5000 tételes műtárgyanyag nyilvántartásba vételét, digitális feldolgozását mindenképpen el kell végezni. Adattári, gyarapodási napló, fotógyűjteményi leltárkönyv vezetése is indokolt. A gyűjteménygyarapítás érdekében, a szakmai, társadalmi kapcsolatok fejlesztésével, a kutatónapok számának növelésével, el kell végezni az életmű teljes feldolgozását,

rendszerezését, katalogizálását. A nagyszámú érdeklődő számára elengedhetetlenül szükséges a művész életútját, munkásságát bemutató kiadványok, ismertető anyagok, katalógusok megjelentetése, PR tevékenység, reklám, média-megjelenés. Az írott és elektronikus sajtóban, a világhálón nagyobb nyilvánosság elérése: illusztrációk, plakátok, képeslapok, ajándéktárgyak, reklámanyagok felhasználásával. Az állandó kiállítási anyaghoz kapcsolódóan az idegen nyelvű feliratok, tájékoztatók részletesebb, bővített változatának társítása szintén megoldandó feladat. A Takács István Kulturális Alapítvánnyal szövetségben, vállalkozások, magánszemélyek támogatásával folytatni kell a restaurálási, műtárgyvédelmi tevékenységet is. Az országban egyedülálló, kulturális örökségünk bemutatása jól kiegészíti a többi, állandó múzeumi gyűjtemény anyagát.



f) **Városi Könyvtár:** A könyvtár középfokú ellátást biztosító, általános gyűjtőkörű nyilvános, részben önálló közművelődési intézmény. Ellátja az 1997. évi CLX. törvényben foglalt, a nyilvános könyvtári ellátással kapcsolatos alapfeladatokat. Mindenki számára biztosítja az információhoz való hozzáférést a kultúra, az irodalom, a mindennapi élet összes területén. Őrzi és ápolja a könyv-, könyvtárkultúrához kapcsolódó értékeket. A könyvtár szolgáltatásai kialakításával arra törekszik, hogy a város és a térség lakói szabadon, korlátozás nélkül hozzájussanak az információkhoz. Feltárja, gyűjti az elektronikus és nyomtatott helytörténeti anyagokat, amelyek a múltunk megismeréséhez, értékeink továbbéléséhez szükségesek. A hagyományos könyvtári funkciók javítását új dokumentumok (hagyományos és elektronikus) beszerzésével és számítógépes feldolgozásukkal éri el. A könyvtárban a tájékoztatás magas színvonalú, a helyben megtalálható tájékoztatási eszközökön kívül más információszolgáltatók adatbázisai és az Internet adta lehetőségek is igénybe vehetők (e-Magyarország Pont, Nava Pont) A könyvtárközi kölcsönzés színvonalának javulása azt eredményezi, hogy a dokumentumok hozzáférése szinte teljes körűvé vált a használók számára. Támogatja az oktatást, különös tekintettel a rendhagyó irodalom és a könyvtárbemutató, -használati órákra. Foglalkozásokat szervez iskolai, óvodai és egyéb csoportok részére. Hozzájárul a mindennapi tanuláshoz. Egyre nagyobb az igény az elektronikus információkra, e-ügyfélszolgálat adta lehetőségek kihasználására, amelyeket a viszonylag korszerű számítógéppark és a munkatársak segítségével könnyen el tudnak érni az érdeklődők. Folytatja és erősíti közösségteremtő szerepét, különös tekintettel a helyi alkotókra és lokálpatriótákra. Szervezett programjai a könyves ünnepekhez (Magyar kultúra napja, Ünnepi könyvhét, Könyvtárak összefogása a társadalomért), kulturális évfordulókhoz (Költészet napja), helyi értékekhez (helytörténeti vetélkedők) kötődnek, de helyet kapnak a könyvbemutatók, író-olvasó találkozók, irodalmi estek, ismeretterjesztő előadások (történelmi, néprajzi, szakrális, hagyományőrző, stb.) is. Teret biztosít különböző csoportok és egyesületek találkozóinak (Pedagógus Nyugdíjas Klub, Közalkalmazottak és Köztisztviselők Nyugdíjas Klubja, MASZK Egyesület). Segítséget nyújt a városi rendezvényeken, önkormányzati kiadványok elkészítésében. Fejlesztési lehetőségek: információs szolgáltatások bővítése, fogyatékkal élők számára a szolgáltatásokat szélesebb

körben biztosítani. További feladatai, a különböző források felkutatása a műszaki és esztétikai fejlesztésekhez, a 14 év alattiak olvasóvá nevelésének folytatása, a szolgáltatások színvonalának folyamatos emelése.

g) A **Hajdu Ráfis János Mezőgazdasági Gépmúzeum** fenntartója Mezőkövesd Város Önkormányzata, működtetője a Mezőkövesdi KÖZKICS-TÁR Nonprofit Kft., műtárgyvédelmi szempontból szakmai felügyeletét a Hermann Ottó Múzeum látja el. Hagyományos nagyrendezvényük az „Országos Mezőgazdasági GépészTalálkozó”, amelyet az elmúlt 17 alkalomhoz hasonlóan évente meg szeretnének rendezni, hasonló módon nagy népszerűségnek örvend a „Húsvéti Állatsimogató”, az „Országos Kovácstalálkozó és Verseny”, valamint „Múzeumok Éjszakája”, és „Mezőkövesd Város Napja” alkalmával is rendez kiállításokat, ahhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programokat. A mezőgazdasági Gépmúzeumért Alapítvány tulajdonában lévő telken az új kiállító épület felépítésével a múzeum területén lehetőség nyílik egyes kiállítások műtárgyanyagának egységes átrendezésére, ezáltal a látogatók nagyobb rálátást nyernek a múzeum gazdag gyűjteményére.

h) A **Matyó Múzeum**, mely az egykori Korona Szálló épületében található, a közgyűjteményi intézmények közül magas látogató számmal, színvonalas kiállításokkal és kiegészítő rendezvényekkel, programokkal gazdagítja a város értékeit. (Múzeumok Éjszakája, Múzeumi Világnap, Kulturális Örökség Napjai, „Múzeumi Szalon-beszélgetések a kultúráról”, „Múzeumi Kultúr-Mozgó”, „Évszak Műtárgya”). 2006-ban „az Év Múzeuma”, 2008-ban pedig „Poroszlai Ildikó Emlékére” elismerésben részesült. Továbbiakban is folyamatos együttműködésre van szükség a város többi közművelődési és oktatási intézményeivel, civil szervezeteivel, mert csak így erősíthetik a helyi népművészet tárgyi és szellemi kultúráját. Jelenleg folynak a tárgyalások a miskolci Herman Ottó Múzeummal az állandó kiállítás bővítése ügyében, „A régészeti leletek Mezőkövesdről” című tárlat vonatkozásában. Cél a Matyó Múzeum látogatóbarát intézményként való megtartása, - alkalmazkodva az ide látogató vendégek igényeihez - és a matyó közösség ünnepeinek életre keltése és életben tartása, a matyó kulturális örökség megerősítése.

V.

(1) Az **alap és középfokú iskolák** törvényben foglalt feladataik mellett az értékközvetítés, a kultúra iránti fogékonyság növelése terén is fontos szerepet töltenek be. Többnyire szabadidőben történő, önkéntes részvételen alapuló tevékenységek alkotják az ifjúsági közművelődés gerincét. Azonban bármilyen ifjúsági közművelődési törekvés csak a fiatalok aktív bevonásával, igényeik, elvárásaik figyelembe vételével válhat sikeressé (pl. 24 órás vetélkedő, Slam poetry est) Az ifjúsági közművelődés célja, hogy a kultúra közösség-, érték-, és szemléletformáló hatásán keresztül hozzájáruljon egy testben és lélekben egészséges, értékek között választani tudó, saját és mások értékeit megbecsülő és tiszteletben tartó, saját alkotóerejét kiaknázni képes fiatal nemzedék megszületéséhez. Ehhez rendkívül fontos a fiatalok közvetlen, az ifjúság saját nyelvén történő megszólítása, igazodva korunk technikai vívmányaihoz (facebook, youtube, twitter, flickr, g+, linkedin, pinterest... stb.). Az iskolai oktatás keretein belül kiemelt cél a helyi tudás, a helytörténet ismerete (Matyó témahét), hiszen a gyermekek és fiatalok a kulturális hagyományok hordozói kell legyenek, amelyek összekötik őket az elmúlt nemzedékekkel.

Az **alapfokú és a művészeti iskolák** összevont intézményként történő működtetése (MAIAMI) beváltotta a hozzá fűzött reményeket, a pedagógia munkát, óraszámokat

hatékonyabban sikerül szervezni. A Mezőkövesdi Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola fenntartója 2013.január 1-jétől a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ, működtetője Mezőkövesd Város Önkormányzata. Az integráció ellenére a tagintézmények továbbra is igyekeznek megőrizni egyedi arculatukat, önálló rendezvényeiket. Hangsúlyt fektetnek arra is, hogy a nemzeti és helyi ünnepeink méltó módon kerüljenek megrendezésre. Ezek általában zenés, verses összeállítások vagy irodalmi feldolgozások. A tanórákon kívüli tevékenység iskolánként más és más, a saját profiljának megfelelő. Minden iskola örömmel vesz részt a város kulturális életében, a meghirdetett versenyeken, vetélkedőkön. Az iskoláknak vannak hagyományos rendezvényei, tevékenységei (Iskolanapok, irodalmi pályázatok, művészeti csoportok, mozgáskultúra fejlesztése, tehetséges tanulók felkarolása, szervezett színház- és kiállítás látogatás). Az iskola 2010 óta folyamatosan minden közismereti tagintézményében un. témahetek keretében őrzi, ápolja a matyó kultúrát és hagyományokat Az iskola jelentős kulturális tevékenységei közé tartozik, a nyári táborok szervezése, melyek közösségépítő szerepe igen nagy.

(2) A jelenleg tagintézményeként működő **művészeti iskola** a jogszabályi előírásoknak megfelelő minősítése révén a „kiválóan megfelelt” művészeti iskolák közé tartozik. Jelenleg 3 művészeti ágban (klasszikus- és elektroakusztikus zene, néptánc, képző- és iparművészet) zajlanak képzések. A Zeneiskola 2013-ban ünnepelte alapításának 50. évfordulóját, amelyet egész évben kiemelt rendezvényekkel, egy nagyszabású jótékonyági gálával és az iskola 5 évtizedes múltját bemutató kiadvánnyal színesített. A tanulóknak, művésztanároknak és a növendékeknek a városi rendezvényeken minél szélesebb körben kell szereplési lehetőséget biztosítani, hogy ezáltal népszerűsíthessék a zenetanulást és a matyó kultúrát, kiemelten a néptáncban, a népdalokban és a műalkotásokon keresztül.

(3) A **Szent István Katolikus Általános Iskola** – bár nem önkormányzati fenntartású intézményként – aktív szerepet vállal Mezőkövesd közművelődési, közoktatási életében. Részt vesz a KLIK Mezőkövesdi tankerülete által szervezett tanulmányi és sportversenyeken, bekapcsolódik a zene és néptánc-oktatásba, önálló énekkarral, iskolarádióval rendelkezik. Hagyománnyá vált az iskolában a várostörténeti verseny, amelyen a település kulturális életének ismerete is fontos szerepet kap. Az iskola szoros kapcsolatot ápol egyházi és önkormányzati karitatív, illetve segélyszervezetekkel.

(4) A **Szent László Gimnázium és Közgazdasági Szakközépiskola** épületének, sportudvarának megújulása, a tervezett uszodaépítés megvalósításának befejezését követően olyan feltételek állnak rendelkezésre, amelyek az oktatás, sport területén is komoly lehetőségeket jelentenek. Az intézmény éves munkaterveiben továbbra is fontos szerepet kap, hogy a régió iskoláival való együttműködést fenntartsa. Nyelvi versenyek, általános iskolásoknak szervezett szavaló, képzőművészeti versenyek és szakmai találkozók segíthetik ezt. Kiválóan akkreditált tehetségpontként a tehetséggondozás minél sokoldalúbb megvalósítására törekszik, tanulmányi versenyek, szakkörök, tehetséggondozó táborok szervezésével. A megyei matematikaverseny nem csak a megye tanulói számára jelent megmérettetést, hanem a kézdivásárhelyi testvériskolai kapcsolatok egyik megvalósulási formája is. Hangsúlyt fektet a tanulók nyelvi képzésére, amelyet jól kiegészít a testvériskolai kapcsolat Bad Salzungennel és Neuerburggal. A tehetséggondozó és egyéb pályázatok révén diákjaik eljuthatnak határon túli területekre. Törekszik bekapcsolódni a nemzetközi pályázatokba is (Comenius). Az intézmény kulturális rendezvényei, kiállításai nem csak a tanulók, hanem a város érdeklődői számára is nyitottak. A diákönkormányzat az iskolarádió működtetése mellett a gólyatábor és a különböző rendezvények szervezésével segíti a

közösség alakulását (diáknap, nemzetek kultúrája). Tanulóik továbbra is részt vállalnak a városban működő különböző szervezetekben (MASZK, színészi egyesület, néptáncgyűttes). Gyakran vállalják az iskola tanulói a városi műsorokban való közreműködést is. Iskolai pályázat segítségével szeretnék a diákok iskolához, városhoz való kötődését is erősíteni.

(5) A **Széchenyi István Katolikus Szakképző Iskola** a magyar katolikus egyház egri főegyházmegyei fenntartású intézményként vállal aktív szerepet a város oktatási, közművelődési életében. Ez különösen azért jelentős, mert tanulóik kb. 70 %-a nem mezőkövesdi, hanem naponta bejáró tanuló. Rendszeresen szerveznek „munkáikból” kiállításokat, főleg a pályaválasztási kiállításokon, akár helyi iskolai, akár városi helyszíneken. Az iskola oktatási, kulturális élete online nyilvános Web-lapjukon ismerhető meg, melynek szerkesztésében a diákok is részt vesznek. Pályázatok révén valósul meg pl. tanulócsoporthoz az Ökotábor, Sporttábor, Idegen nyelvi tábor, és kompetenciafejlesztésre, az esélyegyenlőség javítására is lehetőség van pályázati források igénybevétele által. A tanulók számára rendszeresen hirdetnek irodalmi, versíró, egyházi ünnepekhez köthető képzőművészeti, kézi hímző /stb./ pályázatot. Az állami/városi ünnepek (október 23., márc. 15.) megvalósításában is rendszeresen részt vesznek. Az iskolai tanulói sikeresen és eredményesen szerepelnek szinte minden városi versenyen, vetélkedőn. (vers-és prózamondó, mesemondó, honismereti, természetismereti, könyvtári, és sport) Nagy gondolat az iskolavezetés részéről a Cserkészmozgalom iskolai és városi újraélesztése a fiatalok szabadidejének kulturálisan is hasznos eltöltése érdekében. Már a konkrét kezdeteknél, vezetők képzésénél tartanak.

VI.

(1) A város régi célkitűzése közé tartozik a **Hadas** városrész területének rendezése. Ehhez a terület rekonstrukciója, védelme szükséges. A megvalósításhoz elengedhetetlen projekt kidolgozása megtörtént, így pályázati lehetőség adódása esetén az benyújtható. A projekt tartalma magában foglalja a néphagyományok megőrzését, a működő tájházak funkcióinak megtartását, a népi művészeti értékek ápolását, idegenforgalmi látványosságokkal a látogatottság növelését és új tevékenységekkel a kínálat bővítését. A Hadas olyan mértékű fejlesztése kívánatos, mely által az élő „Matyó népművészetet” mint az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Listáján és a Hungarikumok Gyűjteményében szereplő elemet méltóképpen, a 21. század elvárásainak megfelelő attrakciókkal, minél autentikusabb arculattal reprezentálja. Nem másodlagos az a szempont sem, hogy a Hadas városrész helyi sajátosságokat tükröző kulturális élményhez juttassa az itt élőket, az örökség felfedezésének örömét nyújtsa az új generációk számára valamint segítse elő a matyó emberek identitásának megőrzését. A Kisjankó Bori emlékház környéke nem mesterségesen létrehozott múzeum vagy skanzen, hanem természetes, eredeti helyszín, mely pályázati támogatás esetén akár pár éven belül a város legkülönlegesebb látványosságává válhat. A Matyó Múzeum és a Gépmúzeum közelsége még értékesebbé, élményszerűbbé teszi az itteni látnivalókat.

A Hadas területen az alábbi szempontok érvényesítése, új funkciók működtetése kívánatos:

- A terület muzeológiai és népi építészeti szakmai elvárásoknak való megfeleltetése
- Közművek felújítása, lehetőség szerint föld alá helyezése
- Utca burkolat környezethez alkalmazkodó teljes felújítása
- Lakó funkció megőrzése (a magántulajdonú ingatlanok tájba illő visszaalakításának ösztönzése mellett)

- Népi iparművészeti galéria kialakítása
- Nyitott kézműves műhelyek számának bővítése
- Szabadtéri színpad kialakítása kiszolgáló helyiségekkel, infrastruktúrával
- Pihenő hely, játszó hely, utcabútorok
- Parkosítás tájba illő növényzettel
- Szabadtéri archív fotó kiállítás megvalósítása
- Helyi védelem alatt álló területre vonatkozó előírások szigorú betartatása, esetleges szankciók bevezetése
- Ide nem illő tevékenységek ne kapjanak működési engedélyt



VII.

(1) A történelmi egyházak művelődési tevékenysége a magyar közművelődés szerves része. A Mezőkövesd életében mindig meghatározó szerepet játszó katolikus **egyház** múltja, és az itt élő emberek valláshoz való viszonya hosszú időkre nyúlik vissza. Az egyház ezáltal aktív részese a város közművelődésének, kulturális, szellemi életének. Az önkormányzat lehetőségeihez mérten támogatja az egyház ilyen irányú tevékenységét, elismerve, hogy az elengedhetetlen erkölcsi, lelki alap az erre nyitott, XXI. századi ember számára. A kialakított jó kapcsolat eredményeképpen az egyházi vezetők aktív és megtisztelő szereplői a városi rendezvényeknek, saját ünnepeiket, rendezvényeiket (Jézus Szíve Búcsú, Szent László Búcsú) is színvonalasan, nagy érdeklődés mellett szervezik, továbbá kulturális rendezvényeknek is otthont adnak. (orgonahangverseny, kórustalálkozó, adventi gyertyagyújtás) Közművelődés területén betöltött szerepe mellett karitatív szervezeteivel, önszerveződő csoportjaival pótolhatatlan részt vállal a szociális ellátásban is.

VIII.

(1) A civil szervezeteknek sajátos helyük van egy helyi társadalom azonosságtudatának formálásában, a társadalmi összetartozás erősítésében, a helyi közösségek önállóságának kialakításában. A Mezőkövesden működő **civil szervezetek, öntevékeny csoportok** aktívan

kapcsolódnak be a város kulturális életébe, önálló rendezvények, fesztiválok szervezésével, nemzeti ünnepek, megemlékezések tartásával.

(2) A civil szerveződések érdekképviselőit és a városi közművelődési feladatokba történő hatékonyabb bevonását segíti a Mezőkövesdi Civil Szövetség Egyesület. Pályázati források segítségével sikerült beindítani ennek aktív működését és bekapcsolódnia a megyei és országos civil munkába. Az Egyesület szorgalmazza az összefogáson alapuló pályázati lehetőségeket, képzéseket, tréningeket, jogi és egyéb tanácsadási szolgálatot szervez. Célja, hogy a rendezvényeken való aktív megjelenéssel erősítse a civil szervezeteket, sikeresebbé téve azok 1%-os kampányát is. A Mezőkövesdi Civil Szövetség Egyesület tagjai a

- Biztatás Gyermek és Iskolafejlesztési Alapítvány
- Bükkalja Közhasznú Alapítvány
- Egészség Klub Közhasznú Egyesület
- Gondoskodás Alapítvány
- Holocén Természetvédelmi Egyesület
- Hoórvölgye Horgászegyesület
- Kabócák és Manócskák Közhasznú Egyesület
- Matyó Kertbarát Egyesület
- Matyó Nagymama Klub Egyesület
- Matyó Népművészeti Egyesület
- Matyóföldi Alkotók és Művészetpártolók Egyesülete
- Matyóföldi Foltvarró Klub
- Matyóföldi Idegenforgalmi Egyesület
- Mezőgazdasági Gépmúzeumért Közhasznú Alapítvány
- Mezőkövesdi Amatőr Színháztársaság Egyesület
- Mezőkövesdi Diákönkormányzat
- Mezőkövesdi Fúvós és Mazsorett Egyesületért Alapítvány
- Mezőkövesdi Művelődési Közalapítvány
- Mezőkövesdi Színészetért Egyesület
- Mezőkövesdi Városszépítő és Városvédő Egyesület
- Mozgássérültek Mezőkövesdi Egyesülete
- Reuma Klub
- Takács István Kulturális Alapítvány

(2) A Mezőkövesdi Civil Szövetség helyi közművelődést érintő feladatai különösen:

- a) kapcsolatot tart az egyes civil szervezetek és a városi önkormányzat között, annak közművelődési feladatai ellátása érdekében,
- b) pályázatok előkészítése, újszerű rendezvények szervezése,
- c) a Civil Expo rendezvény folytatása,
- d) a városi rendezvények programjaiba való aktív bekapcsolódás, civil részvétel ösztönzése,
- e) Civil Kerekasztal rendszeres működtetése.

A **Matyó Népművészeti Egyesület** elsőként alakult meg Mezőkövesden a kulturális tevékenységet végző társadalmi szervezetek közül, 1991. február 15-én.

A több mint 100 tagot számláló egyesület önként vállalt feladatait három fő témakörre csoportosíthatjuk.

I. NÉPTÁNC: A Matyó Népművészeti Egyesület 1991-ben, a megalakuláskor a Matyó Néptáncgyűttes és a városban működő többi hagyományörző amatőr csoport fenntartására, működtetésére vállalkozott. Jelenleg a több mint fel évszázados múlttal rendelkező Matyó Néptáncgyűttes mellett ellátják a Matyó Népi Együttes, a Kujtorgó Néptáncgyűttes, a Hagyományörző Együttes és az újonnan alakult Néptánc Szakkörök szakmai irányítását, programjainak szervezését, működési körülményeinek megteremtését. Csoportjaik rendszeresen fellépnek városi ünnepségek, helyi és nemzetközi jelentőségű rendezvények, mezőkövesdi és más hazai néptánc fesztiválok programjában. A Matyó Néptáncgyűttes 2-3 külföldi turnén is részt vesz évente, melyek nagyszerű alkalmak városunk és hazánk kulturális értékeinek bemutatására.

II. KÉZMŰVESSÉG: A Matyó Népművészeti Egyesület Kézműves köre 1999-ben alakult meg. Életre hívását helyi népi iparművészek kezdeményezték. Közös hazai és nemzetközi kiállítások, mesterség-bemutatók, népi iparművészeti pályázatokon való együttes szereplés, alkotói díjak fémjelzik sikeres tevékenységüket.

A Borsóka hímzőkör tagjai 2002 óta a magyar, ezen belül elsősorban a matyó hímzéstechnikák magas színvonalú elsajátítását és alkalmazását tűzték ki maguk elé. Az elmúlt több mint egy évtizedben számos pályázati díjat nyertek, hazai és külföldi kiállításokon való sikeres megjelenést tudhatnak magukénak.

Az egyesület hímző műhelye 2007 óta megváltozott munkaképességű alkalmazottak közreműködésével zsűrizett kézműves ajándéktárgyak előállításával járul hozzá a várost reprezentáló emléktárgyak kínálatához. A műhely dolgozói elsajátították az eredetinek megfelelő matyó népviselet készítésének tudományát, így ezt az igényt is magas színvonalon tudják kielégíteni.

2002-től kezdődően az egyesület országos szinten meghirdeti a "Százrózsás" Hímzéspályázatot, melynek zsűrizett anyagából háromévente nyílik kiállítás a Matyó Múzeumban. Ez a program jelentős mértékben járul hozzá a helyi hímző kultúra ébren tartásához.

III. RENDEZVÉNYEK, PROGRAMOK: Kulturális, ezen belül elsősorban népművészeti témájú rendezvényeket az Egyesület megalakulása óta rendszeresen szervez. Programjaik helyszíne legtöbbször a Táncpajta. Az egyesület hagyományos rendezvényei pl.: a Matyó lakodalmas és a Matyófüldi Folklórfesztivál, Százrózsás Hímzéskiállítás, mezőkövesdi népi iparművészek tárlata, Mérték Kör előadások, kézműves táborok, kézi- és gépi hímző tanfolyam, népművészeti konferenciák, szakmai találkozók.

25 éves működésük legkiemelkedőbb eredményei:

- 2002-től A matyó hímzés népi iparművészeti szintű képviselője, oktatása, fejlesztése
- 2003-ban A „Mezőkövesdi matyó hímzés” című kétkötetes könyv kiadása
- 2004-ben Népi Művészetek Háza létrehozása
- 2010-ben közreműködés a „Matyó örökség” Szellemi Kulturális Örökség Jegyzékébe való felvételében
- 2012-ben közreműködés a „Matyó Népművészet” UNESCO Reprezentatív Listájára való felvételében a SZKÖ Igazgatósággal közösen
- 2013-tól közreműködés a „Matyó Népművészet” Hungarikumok Gyűjteményében való képviselésében
- 2014-től A matyó folklór elsajátítását és színpadi megjelenítését célzó közösségek életre hívása, működtetése minden korosztály számára

A szervezet immár negyedszázada arra törekszik, hogy a matyó kultúra minden elemét a lehető legmagasabb színvonalon képviselje hazai, nemzetközi események, média megjelenések alkalmával, országos szakmai szervezetek tagjaként egyaránt.

Az egyesület a kezdetek óta élvezzi a Városi Önkormányzat támogatását, mely alapot jelent további pályázati források, fejlesztési projektek megvalósításához.

Mezőkövesdi Fúvós- és Mazsorett Együttesért Alapítvány

A **Mezőkövesdi Fúvószenekar** 1954-ben alakult. A tagok létszáma kb. 40 fő. Tagjai zeneiskolás, gimnazista, főiskolás fiatalok, zeneszerető dolgozók, nyugdíjasok. Állandó szereplői a városi ünnepeknek, fesztiváloknak és fellépnek a mazsorett csoportok kísérőjeként is. Repertoárjukban szerepelnek indulók, klasszikus- és könnyűzenei átiratok, filmzenék, nemzetiségi dalok. Rendszeresen szerepelnek hazai és külföldi fesztiválokon, versenyeken, ahol kiváló eredményeikkel tovább öregbítik Mezőkövesd városának jó hírét, kulturális sokszínűségét. A zenekar karnagya Panyi Zoltán.

1993. májusában alakult a Twister **mazsorett csoport** általános- és középiskolás fiatalokból. Fellépéseik rendkívül sikeresek voltak különböző falunapokon, bálokon, fesztiválokon, szakmai találkozókra és versenyeken. Ennek köszönhetően ma már minden korosztályban működik mazsorett csoport Mezőkövesden, melyek repertoárja rendkívül széles, a menettáncól a show táncig minden stílus megtalálható.

A Mezőkövesdi Nemzetközi Fúvós- és Mazsorett Fesztivált 2004-től szervezte meg az Alapítvány.

IX.

(1) Mezőkövesd közművelődésében fontos szerepet játszanak a városban működő önkormányzati, illetve magán tulajdonban lévő **vállalkozások, gazdálkodó szervezetek.**

a) A 100%-os önkormányzati tulajdonban lévő Városgazdálkodási Zrt. által üzemeltetett **Zsóry Gyógy- és Strandfürdő** vonzereje, marketing tevékenysége ösztönzőleg hat más, az

idegenforgalomra, turizmusra támaszkodó vállalkozás megtelepedésére. A gazdasági szereplők számának növekedése közvetlenül és közvetve is új lehetőségeket nyit a minél színvonalasabb rendezvények megszervezésében, első sorban szponzorációs tevékenységük által. A fürdő rendezvényei a városi programokkal összhangban, egymást kiegészítve szerveződnek. A fürdő a programjaiba (Majális, Zsóry Fesztivál) igyekszik más helyi sajátosságok programjait is bevonni a rendezvény elemei közé, ezzel is hozzájárulva egymás előrelépéséhez. A fürdő és a gazdasági szereplők kölcsönös segítséget nyújtanak egymásnak a helyi értékek népszerűsítésében, a szolgáltatásaik megismerésében a különböző kiállításokon, vásárokon illetve egyéb rendezvényeken. A fürdő számos olyan országos kezdeményezéshez csatlakozik (Magyar Fürdőkultúra Napja, Strandok Éjszakája, Szaunázók Hétvégéje), mellyel fel tudja hívni a figyelmet nem csak a fürdőre, hanem Mezőkövesd városra egyaránt.

b) A város törekszik arra, hogy a **mezőkövesdi székhelyű vállalkozásokkal** a jövőben is jó viszonyt ápoljon. A közművelődéshez kapcsolódó feladatok megvalósításában, a kulturális élet szervezésében a korábbi években is követendő példák alakultak ki. A mecenatúrát a jövőben is ösztönözni kell.

(2) A **Mezőkövesdi Média Nonprofit Kft.** jogelődje, a Mezőkövesdi Média Kht. 2006. február 1-jén alakult, majd 2009. április 29-én a létesítő okirat módosításával átalakult Nonprofit Kft.-vé, közhasznúsági fokozatának megtartásával. A 100%-ig önkormányzati tulajdonú társaság létrehozásának célja volt, hogy a helyi média egy központba helyezésével a lakosság teljes körű tájékoztatása a rendelkezésre álló felületek maximális kihasználásával valósuljon meg.

A cég az önkormányzati támogatáson túl szerzett saját bevételeiből fedezi működését, így európai uniós pályázatok kommunikációs és marketing feladataival, valamint a felületek értékesítésével (hirdetések, DVD-eladások) is foglalkozik. Munkatársaik jelentős része az írott, az elektronikus és az online sajtó területén is részt vállal, ami a társaság számára szakmailag és gazdaságilag is előnyös.

A Szent László tér 17. szám alatt működő kft. látja el az írott és elektronikus médiaszolgáltatást: feladataik között szerepel a Mezőkövesdi Újság, a Matyóföld Periodika megjelenítése, a Mezőkövesdi Televízió működtetése, a városi honlap üzemeltetése, valamint a Mezőkövesd Online facebook-oldal működtetése, emellett a város külső kommunikációja, azaz az önkormányzat sajtóreferensi feladatainak ellátása is a tevékenységeik közé tartozik.

Nyomtatott sajtó: A városi lap kéthetente, 8000 példányban, 16 oldalas terjedelemben, A/4-es méretben jut el Mezőkövesd valamennyi háztartásába. Az újság 2013-ban ünnepelte újraindításának 25 éves évfordulóját, melynek tiszteletére megújult külsővel, modernebb stílussal jelentkezett. Nemcsak a színes borító küllemében történt változás, hanem a belső oldalak szerkezete, tördelése is megváltozott.

Elektronikus média: A Mezőkövesdi Televízió a hét minden napján jelentkezik műsorral. Hetente egy híradót, egy magazinműsort, két sportközvetítést, egy kulturális közvetítést, a képviselő-testületi ülések közvetítését, ezek ismétléseit, valamint a szerkesztett műsorok között folyamatos képújságot sugároz kábelhálózaton keresztül. A városi televízió SONY Digitális kamerákat használ, amelyek HD-felbontásban rögzítenek, ezáltal professzionális munkát tudnak végezni a társaság dolgozói és gazdasági szempontból is költséghatékonyabb a működtetés. A korábbi, kevésbé megbízható kazettás megoldást memóriakártyák váltották fel, melyek olcsóbbak és szélesebb körben elérhetők. A Mezőkövesdi Televízió archívumának nagy részét digitális munkaállomásra költöztették, amely sokkal biztonságosabb tárolást és gyorsabb visszakeresést tesz lehetővé.

2011 augusztusától a Mezőkövesdi Televízió adása élőben is követhető interneten is a cég saját honlapján, a www.kovesdimedia.com-on, valamint a városi honlapon, mely révén a televízió lefedettsége tovább bővült, így a fiatalabb, az internetet használó közönséghez is elér. A videók elérhetők a YouTube nevű videómegosztó portálon található felhasználói fiókban is. Ez bővült a közösségi oldalak-adta lehetőséggel: a helyi hírek, videók, fotók a Facebook mellett a Google+ -on, valamint egy Twitter mikroblogon is megjelennek. A város weblapján témánként jelennek meg a település közérdeklődésre számot tartó hírei.

Megoldandó feladatok:

- a városi honlap modernizálása,
- a gyors és professzionális munkát elősegítő eszközök beszerzése pályázati források bevonásával,
- a térségen megvalósuló európai uniós pályázatok kommunikációs feladatainak elnyerése,
- a városi televízió arculatának korszerűsítése,
- a városi újságban új rovatok indítása a matyó értékek megőrzése és népszerűsítése érdekében.

X.

(1) Mezőkövesd Város Önkormányzata a közérdeket szolgáló, e koncepció, valamint a sportkoncepcióban foglalt célok megvalósulását segítő civil szervezetek feladatellátását pályázati rendszer működtetésével, lehetőségei szerint anyagi támogatás útján is segíti.

(2) Mezőkövesd Város Önkormányzata a helyi média útján nyilvánosságot biztosít a városban zajló közművelődési tevékenységnek, a programokról való előzetes tájékoztatás mellett a lehetőségekhez mérten beszámol a közérdeklődésre számot tartó eseményekről.

(3) Az Önkormányzat e koncepcióban megfogalmazott alapelvek szerint állítja össze éves rendezvény-naptárát. A éves naptár összeállítása előtt tárgyévet megelőző utolsó negyedévben a programok érintett szervezőivel egyeztető megbeszélést tart. Az egyeztető megbeszéléseken a résztvevők értékelik a megelőző év rendezvényeit.

(4) A kiemelt városi rendezvényeket a város turisztikai kiadványában fel kell tüntetni. Kiemelt városi rendezvény a:

- a) A Matyó Rózsa ünnepe
- b) Matyó Húsvét
- c) Múzeumok Éjszakája
- d) Matyó fesztiválhét – Város Napja
- e) Jézus Szíve Búcsú
- f) Zsóry Fesztivál
- g) Matyófüldi Folklórfesztivál
- h) Mezőgazdasági Gépész Találkozó
- i) Tour de Mezőkövesd, Életmódváltó hetek
- j) Adventi gyertyagyújtások

(5) Az Önkormányzat saját eszközeivel ösztönzi a lakosság részvételét a lakókörnyezet rendezésében, esztétikus kialakításában. (rendeletalkotás, „Tiszta udvar, rendes ház” kezdeményezések)

(6) Mezőkövesd Város Önkormányzata folyamatos és aktív együttműködésre, kapcsolattartásra törekszik **testvér- és partnerváros**aival. (Testvérvárosok: Bad-Salzburgen, Zory, Kézdivásárhely, Petriolo; partnervárosok: Kiskövesd, Nagykövesd, Berettyószéplak-Dólya, Rüdesheim) A testvérvárosokkal való együttműködés célja a kulturális, turisztikai, vallási és művészeti örökségek megismerése és megőrzése; a sport és gazdasági együttműködés erősítése; folyamatos együttműködés kialakítása a kulturális és

közművelődési intézmények, szervezetek között. Ezek a kapcsolatok hozzájárulnak az európai egység megteremtéséhez, erősítik az európai identitást, lehetővé teszik a határokon átnyúló együttműködést. A magyar települések esetében e viszonyt a nemzeti összetartozás erősítése jegyében ápolja.

XI.

- (1) Az épített környezet fejlesztése mellett Mezőkövesd Önkormányzata feladatának érzi a szellemi-kulturális örökség gyarapítását.
- (2) A közművelődés célkitűzései által Mezőkövesd biztosítani kívánja lakói számára a városi ember által joggal elvárható életminőséget.

Mezőkövesd Város Önkormányzata fontosnak tartja a kulturális eredmények megőrzését, fejlesztését. A helyi közművelődési feladatellátást intézményein keresztül biztosítja, lehetővé teszi, hogy a közművelődés, mint szélesebb réteget érintő közügy az ellátandó feladatok között ténylegesen megjelenjen. Az értékőrzés mellett különös figyelmet fordít új értékek létrehozására, az intézmények hatékonyságának növelésére és a város kisugárzó hatásának erősítésére.

A város lakossága a mindennapi életviszonyai, tapasztalatai alapján minősíti a kulturális döntéseket és a fejlesztési programok hatékonyságát. A közművelődés jövője, a jövő közművelődése nem csak az Önkormányzaton múlik, hanem legalább ilyen mértékben magának a kulturális értelmiségnek az innovációs érzékenységén, szakmai önismeretén, kreativitásán.

A koncepcióban vázolt helyzetkép bemutatása, a távlati célok felvázolása mind azt szolgálják, hogy a városban egy értékekben gazdag, magas szintű közművelődési élet alakuljon ki. Egy olyan közművelődési élet, amely több közösséget éltet, több korosztályt fog át, a múlt és jelen értékeinek megőrzésén alapul, amelyet a jövő nemzedékének ad át. Ehhez azonban elengedhetetlenül szükséges egy **közművelődési stratégia** megalkotása, amely hosszabb távon tartalmazza az intézmények konkrét jövőbeni feladatait, fejlesztési lehetőségeit ezen cél elérése érdekében.

SWOT ANALÍZIS

A közművelődési tevékenységhez kapcsolódó erősségeket és gyengeségeket, illetve az intézményeket körülvevő külső környezet által indukált lehetőségeket és veszélyeket elemzi az alábbi táblázat:

<p><u>Erősségek:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Törekvés a tudatos városfejlesztésre• Szakmai igényesség• Nyitottság, megújulás iránti igény• Kultúrát támogató önkormányzati pénzkeretek folyamatos biztosítása• Testvérvárosi kapcsolatok• Népművészeti és kulturális hagyományok sokszínűsége• Erős civil szféra• Kistérségi központi szerep	<p><u>Gyengeségek:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Népeségfogyás, kedvezőtlen demográfiai változások• Létszámhiány az intézményeknél• Kvalifikált szakemberek hiánya• Szakmai együttműködési problémák• A könyvtár jelenlegi helyén nem bővíthető• Iskolatörténeti Gyűjtemény épületének problémái
<p><u>Lehetőségek:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• A város népességmegtartó erejének növelése a kultúra eszközeivel• Szellemi tőke koncentráció• Pályázati lehetőségek• Országos hatókörű rendezvények szervezése	<p><u>Veszélyek:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Forráshiány• A tömegkultúra negatív hatásai• Érdektelenség a kultúra iránt• Igénytelenség egyes társadalmi, illetve korcsoportoknál